

# MICHI RUZITSCHKA TOUR 2019

[www.michiruzitschka.com.br](http://www.michiruzitschka.com.br)

*"The first time I saw Michi playing the guitar, I was astonished, because he plays with the groove and attitude of guys like João Bosco or Baden Powell."*

Chico César



LISTEN TO SP!



## CONTACT:

[www.michiruzitschka.com.br](http://www.michiruzitschka.com.br)

[michiruzitschka@gmail.com](mailto:michiruzitschka@gmail.com)

+55 (11) 94674-0667

Michi Ruzitschka was born in Austria and plays the 7 string acoustic guitar, a genuine Brazilian instrument. After graduating from Berklee College of Music in Boston, USA, he moved to São Paulo, Brazil, driven by his passion for Brazilian music, where he is living now for more than 15 years. Michi produced Chico César's latest CD and DVD, and as member of the Ricardo Herz Trio played concerts all over Brazil, in Israel, Bolivia, France, England, at the WOMEX IN Greece and at the JAZZAHEAD Festival in Germany. Other projects took him to concerts in Colombia, Argentina and Uruguay. His album "Coffee&Music" was released exclusively in Japan and South Korea, where he toured as well. Michi's debut solo album "SP" is an artistic resume of living in the giant melting pot of Brazil's contemporary music scene, with all its joy of life but also social contradictions. Blending together his Jazz and world music background, Ruzitschka creates a personal and distinct way to play his instrument, thus making the audience dive into the colorful world of South America. His original compositions are influenced by rhythms from the Brazilian Northeast, styles from the southern border area like Chamamé, but also Gypsy Jazz or African music. The CD features also special guests Ricardo Herz (violin) and Alê Ribeiro (clarinet). Versions of the samba classic "A Flor e o Espinho" by N. Cavaquinho and the cape-verdean hymn "Sodade" are part of the live performance. In June 2018 Michi toured Austria and Germany with his group. *"Michi plays sambas with a groove that puts him together in one league with the top Brazilian cats."* LAURO LISBOA, Estado de SP, 2006

# LINE UP

Michi Ruzitschka's groovy tour band features the reknowned Brazilian percussionist Luis Ribeiro, the São Paulo based bass player and multi-instrumentalist Antonio Porto (Bianca Gismonti, Hubert v. Goisern) and as a special guest the singer Thamires Tannous.

Thamires hails originally from the state of Mato Grosso do Sul in the central area of Brazil, with borders to the Spanish-speaking countries Bolivia and Paraguay. Owner of a beautiful and profound voice, her style blends the musical heritage of her home state with contemporary Brazilian music, thus gaining artistic recognition all over Brazil. Her newest release, the single and video clip "Desaviso", was produced by Michi Ruzitschka, and features a fine mixture of Afro-Brazilian percussion and acoustic instruments.



**MICHI RUZITSCHKA**

ACOUSTIC GUITAR

**ANTONIO PORTO**

BASS

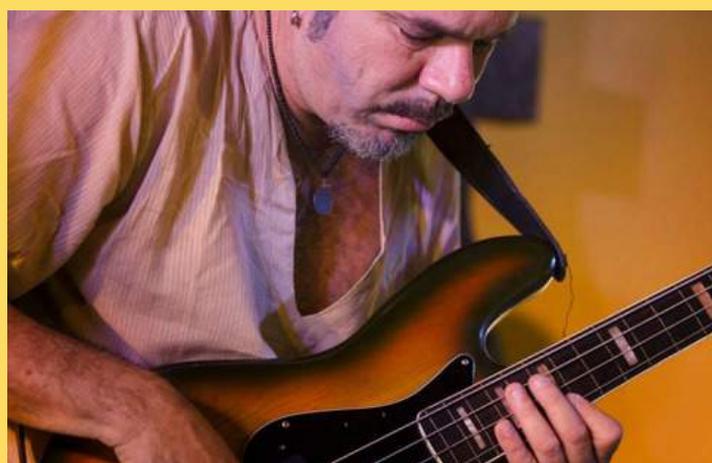
**LUIS RIBEIRO**

PERCUSSION

SPECIAL GUEST

**THAMIRES TANNOUS**

VOCALS



# PHOTOS



# VIDEOS

CLICK ON THE IMAGE TO WATCH!



# CLIPPING

## Salzburger Nachrichten

UNABHÄNGIGE TAGESZEITUNG FÜR ÖSTERREICH

DONNERSTAG, 14. JUNI 2016 | NR. 111.74.30 | € 2,80



**In Seekirchen treffen Brasilien und Österreich aufeinander**  
 Der brasilianische Gitarrist Michi Ruzitschka bringt die Musik aus seiner Heimat in die Seekirchen. Neben dem Gitarrenspiel verbindet er auch das brasilianische Instrument mit dem österreichischen Klavier. Am Samstag, dem 14. Juni, um 20 Uhr im Ebnauersee. www.kunst.at

• SOBRE O SESC • OPORTUNIDADES • LICITAÇÕES • MATRÍCULA-SE



Quê você procura?

• programação • cursos • turismo • unidades • serviços • contêdoteca • livraria

Esta atividade faz parte da **Música no Deck** - Apresentações de repertórios variados com grupos de diversos estilos e formações. [Saiba mais](#) [Veja todas as atividades](#)



**MÚSICA**  
**Michi Ruzitschka**

Essa atividade aconteceu em 15/07/2017 no Sesc Santana.  
 Mas nossa programação não para! Quer fazer uma nova busca? Clique em **Programação** e fique por dentro de tudo o que está acontecendo nas Unidades do Sesc em São Paulo

TAGS [Show](#)

## Especial

24 ESPECIAL 2016  
 São Paulo, 07 de julho de 2017

Tua jornada por Ricardo Herz, Michi Ruzitschka e Pedro Iturza: músicos populares brasileiros



Ricardo Herz cria sonoridade singular em disco que será lançado no Museu da Pampulha

**Evandro Terezo Galo**

Um dos lançamentos mais inspirados da cena instrumental brasileira este ano, *Apelido de São Paulo*, quarto disco do violonista paulistano Ricardo Herz, será apresentado pela primeira vez em público hoje, às 20h, no Museu da Pampulha. Para mostrar as boas composições que regerem o trabalho, ele será acompanhado pelos mesmos dois músicos que portaram as gravações, Michi Ruzitschka (violão de sete cordas) e Pedro Iturza (bateria e percussão).

Aos 55 anos, ficando acurrala, quase uma década de experiência musical fora do Brasil, incluindo cursos e shows, suas duas principais formaturas nos Estados Unidos (estudou na Faculdade de Música Berklee, em Boston) e na França (trouxe como músico grupo em Paris, incluindo um de forró). Nesse período, não perdeu a chance de participar de festivais em diversos países, alguns deles com forte tradição violonística, como Israel, Romênia e Rússia.

Então, fluente nas performances em violão, decidiu apostar na linguagem popular e passou a compor. Voltou ao Brasil com o disco *Apelido de São Paulo* em 2015, com o violão de sete cordas e em três dias gravou as 12 músicas do álbum. Contou com algumas participações especiais que, de fato, acrescentaram muito ao resultado final, como a pianista Benjamim Taubkin que assina direção e produção musical do álbum, a rabecaista Renata Bosa e a clarinetista Iana Queiroz.

Algumas das boas composi-

ções têm como base ritmos brasileiros como forró (forró), chamamê (chamamê) e choro (choro). Outros não têm andamento facilmente identificável, como *São e São* e *Trabalho um pouco, mancala*, pelo pluralismo cultural vivenciado por Herz quando mudou-se para o exterior. Entre suas referências musicais, estão Hermeto Paschoa, Vanuza Damasceno, Jacó do Landell e o violonista e norte-americano Joshua Bell.

**SEM BAIÃO** Incidentalmente, ficando focado em Michi, Pedro, um baiano que se dedicou ao projeto. Hábil desde o violão, soube equilibrar as atrações de acordo com a nova formação, pouco comum: "O baiano leva a som para o lado do forró e aqui me destacou disso. As coisas ficaram mais difíceis para o violonista, que agora ficou obrigado a fazer forró nos baianos. Por isso, comprou um violão de sete cordas, lá o baiano assumiu mais a percussão com essa nova formação", explica ele.

**AGORA É MÚSICA**  
 Mostra de Música em São Paulo  
 Museu da Pampulha, São Paulo  
 07 de julho de 2017, às 20h  
 Ingressos: R\$ 15,00 (inteira) / R\$ 10,00 (meia)  
 Acesso: 0h (horário de funcionamento)  
 Última Rua Antiga - São Paulo  
 Informações: (11) 5092-2016

em.com.br  
 ouça  
 Párea do disco: Apple e iTunes

### MOSTRA de MÚSICA 2016 SESC/MT

23 a 27 de Agosto | Sesc Arsenal  
 Inscrições Gratuitas no CDM

**CURSO DE ARRANJO E PRÁTICA DE CONJUNTO**  
 com **FÁBIO TORRES (SP)**  
 14h às 18h

**CURSO DE GERENCIAMENTO E PRODUÇÃO MUSICAL**  
 com **JACQUES FIGUEIRAS (SP)**  
 8h30 às 12h30

**CURSO DE BATERIA** com **EDU RIBEIRO (SP)**  
 14h às 18h

**CURSO DE VIOLÃO** com **MICHAEL RUZITSCHKA (SP)**  
 8h30 às 12h30

**CURSO DE SOPROS/BIG** com **BRUNO SANTOS (SP)**  
 8h30 às 12h30

**OPINIA DE VOZ E CRIAÇÃO COLETIVA**  
 com **RITA MARIA BRAHÃO (SP)**  
 14h às 18h

**Jam Session**  
 26/08 | 20h | Teatro | Gratuito  
 Show com os ministrantes dos cursos da Mostra de Música.  
 Retirada de ingressos 1 hora antes do show

Informações: (65) 3616-6936 | Confira a programação completa em: [sescmatogrosso.com.br/](http://sescmatogrosso.com.br/) | [facebook.com/sescmt/](https://www.facebook.com/sescmt/) | @sescmt

**Sesc 70 anos**



**Michi Ruzitschka**  
 VIOLÃO

“Música possibilita uma reflexão sobre as grandes questões da vida.. Quem somos, porque estamos aqui, para onde vamos?...”